

PROGRAMMA

Venerdì 1 Novembre

ore 16:

Organista **Marcello Rossi**

Girolamo Frescobaldi (1583 – 1643)

Toccata sesta

Canzon quarta

Toccata quarta da sonarsi alla levatione

Canzona terza

Bergamasca

William Byrd (1539 – 1623)

dal Fitzwilliam Virginal Book

The Bells

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Fantasia super Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La

William Byrd

Fantasia super Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La

Jan Pieterszoon Sweelinck

Unter der Linden grune

ore 16.50:

Organista **Enrico Bissolo**

Giovanni Gabrieli (1554 – 1612)

Toccata sul Tono XI

Girolamo Frescobaldi (1583 – 1643)

Da Fiori musicali:

Canzon quarti toni (Messa degli Apostoli)

Bergamasca

Andrea Gabrieli (1533 – 1585)

Canzona ariosa

Peter Philips (1560 – 1628)

Amarilli, di Julio Romano

Pavana Dolorosa

Margot laborez, di Orlando di Lasso

John Bull (1562 – 1628)

In nomine

Johann Pachelbel (1653-1706)

Da Hexachordum Apollinis:

Aria tertia

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 – 1746)

Ciaccona in Fa maggiore

ore 17.40:

Organista **Deniel Perer**

Claudio Merulo (1533-1604)

Toccata terza XII detto VI Tuono

Andrea Cima (1580-1627)

La novella, canzon XVI

Giovan Paolo Cima (1570-1622)

La scabrosa, canzon XV

Girolamo Frescobaldi (1583 – 1643)

Capriccio sopra la Girolmeta

Michelangelo Rossi (1602-1656)

Toccata Settima

Johann Jakob Froberger (1616-1667)

Toccata VI da sonarsi alla Levatione

Bernardo Storace (XVII sec)

Ballo della battaglia

Floriano Arresti (1667-1710)

Ricerca per organo

Johann Speth (1664-1719)

Partite diverse sopra l'aria detta “la Pasquina”

Bernardo Pasquini (1637-1710)

Toccata con lo Scherzo del Cucco

Bergamasca

ore 18.30:

Organista **Nicola Reniero**

Giovanni De Macque (ca. 1550-1614)

Capriccio sopra re fa mi sol

Ascanio Mayone (?-1627)

Toccata II (1603)

Giovanni Maria Trabaci (1575-1647)

Canzon franzesa prima

Canzon franzesa quarta (libro I, 1603)

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Toccata ottava (dal I libro)

Capriccio IV sopra la, sol, fa, re, mi (1624)

Bernardo Storace (sec. XVII)

Passagagli in la min. (Selva..., 1664)

Bernardo Pasquini (1637-1710)

Partite diverse di Follia (S.B.P.K. Landsberg 215)

ore 19.20:

Organista **Umberto Forni**

i quattro temperamenti

Sanguigno

Sebastian Aguilera de Heredia (1570-1627)

Obra de VIII tono alto: Ensalada

Melanconico

Antonio de Cabezon (1510-1566)

Discante sobre la Pavana Italiana

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562- 1621)

Mein junges leben hat ein end

Flemmatico

Johann Kaspar Kerll (1637-1710)

Toccata

Juan Bautista Cabanilles (1644-1712)

Corrente italiana

Collerico

Francisco Correa de Arauxo (1575-1654)

Tiento de septimo tono, sobre la batalla de Morales