

## Programma

### Adriano Guarnieri

Organum (da *Sederunt Principes* di Perotinus)

### Icarus Ensemble

Kyrie (dalla *Messa di Notre Dame* di Machaut)

### Ruggero Laganà

Kyrie (da Johannes Ockeghem, Bibl. Vaticana Chigi Cod. C. VIII. 234)

### Silvia Colasanti

*del tempo che verrà la nostalgia.*  
Omaggio a Josquin Desprez.

### Luca Antignani

Contrafactum (melodia anonima, appartenente alla tradizione sefardita, databile intorno al 1500)

### Alessandra Bellino

Esurientes (dal *Magnificat* di Pier Luigi da Palestrina)

### Gaetano Nenna

Sicut Ovis (dai *Tenebrae Responsorio*, di Gesualdo Principe da Venosa)

### Luciano Chessa

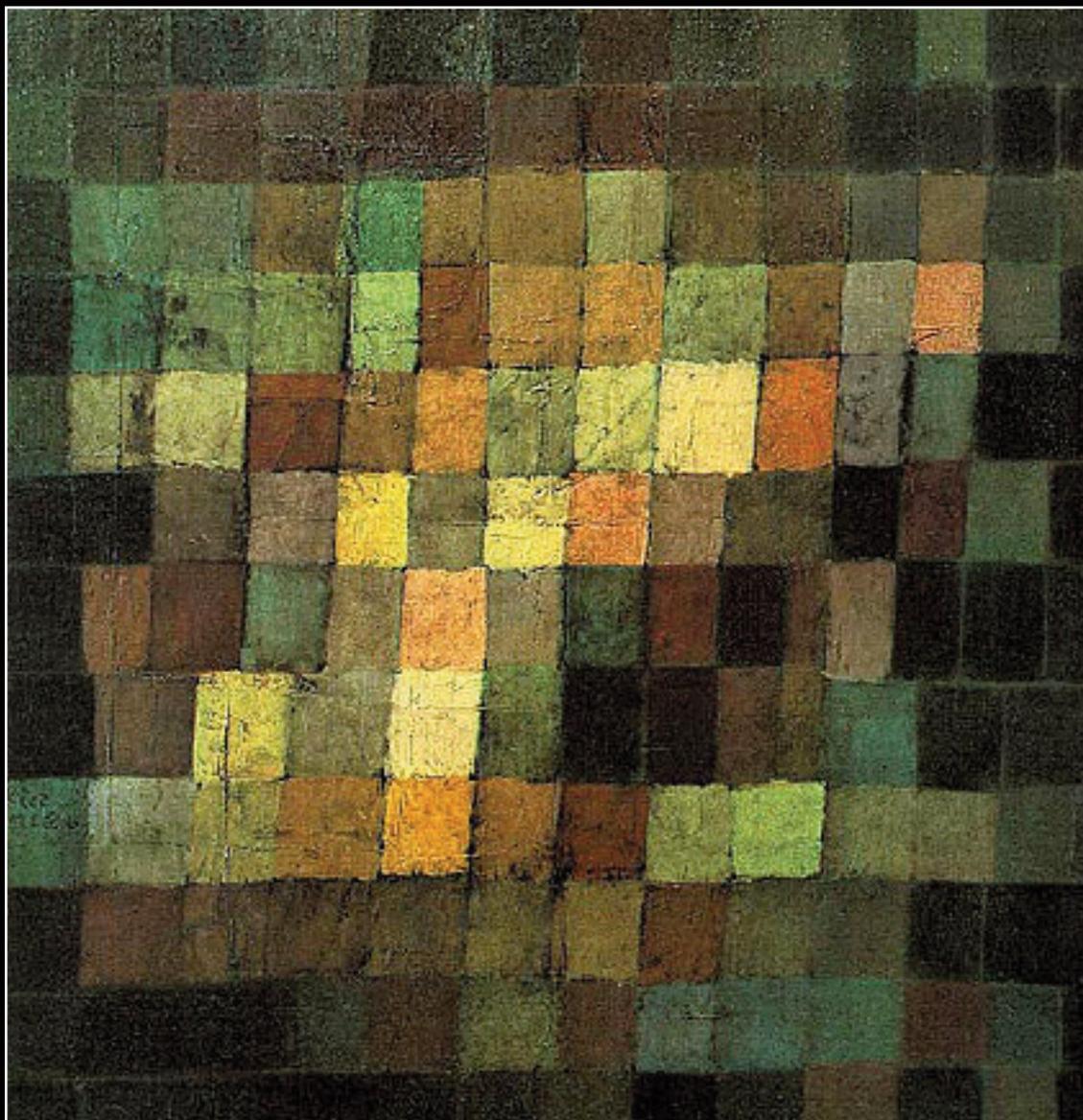
Le sette Parole senza parole  
(da Heinrich Schutz)

### Sonia Bo

Cantate (da J.S. Bach)

Domenica 7 novembre 2010, ore 21

## Ensemble Icarus Junior direttore Mirko Ferrarini



*Icarus Junior* nasce nel 2007 all'interno dell'Officina delle Arti di Reggio Emilia come progetto speciale dell'Icarus Ensemble. Composto all'origine da musicisti di età compresa tra i nove e i quattordici anni, inizia la sua attività con esperienze di improvvisazione condotte da Philip Corner e Malcolm Goldstein. Partecipa con trascrizioni dal Flauto Magico di Mozart al "Flauto di strada" di Reggio Emilia (regia di Francesco Micheli), con un passaggio in diretta radiofonica sulla RAI. La prima esperienza in un festival di arte contemporanea avviene al REC 2007 di Reggio Emilia con "Prove di volo", progetto multimediale realizzato in collaborazione con Otolab (collettivo milanese di videoarte) e con Martinenfabrik. Otto compositori specializzati nelle nuove tecnologie elettroniche scrivono per l'ensemble di ragazzi. "Prove di volo" viene eseguito successivamente a Exitime di Bologna, in collaborazione con DMS dell'Università, a Reggio Children, allo Spring Festival of the Bay Area di San Francisco (in collaborazione con Istituto italiano di cultura), a SIXE (Suono Italiano per l'Europa a cura della Federazione Cemat). Il progetto successivo è "The Dark Side of the Moon- Revisited", libera trascrizione dell'omonimo album dei Pink Floyd con le immagini di Martinenfabrik. "The Dark Side" viene presentato al REC di Reggio Emilia, alla Biennale di Zagabria, alla Notte Bianca di Reggio Emilia. Nell'autunno 2008 Icarus Junior partecipa insieme all'Icarus Ensemble al festival Sincronie di Milano. Successivamente i ragazzi hanno fatto esperienze nel campo della musica improvvisativa (Italiart a Digione), dell'informale (Changing the System di Christian Woolf concertato da David Ryan e Gianni Trovalusci al REC 2009) e hanno eseguito un estratto dell'"Opera Fola" di Francesco La Licata, prevista per il 2011 al Maggio Musicale Fiorentino. Nel novembre 2009 la partecipazione a Sincronie all'Opera House del Cairo e all'Opera House di Alessandria d'Egitto. A chiusura del festival REC 2009 Icarus Junior esegue la Sinfonia n.39 K. 543 di Mozart insieme agli archi del Conservatorio di Cesena al Teatro Valli di Reggio Emilia. Per il 2010 è previsto un nuovo programma legato alle trascrizioni di musica antica, da Perotinus a Bach. Icarus Junior gode del patrocinio dei Teatri di Reggio Emilia (Icarus ne è l'ensemble in residenza), della Regione Emilia Romagna, della Provincia di Reggio Emilia, del Comune della città di Reggio Emilia, del Progetto Sonora del Ministero degli Affari Esteri.

Antegnati

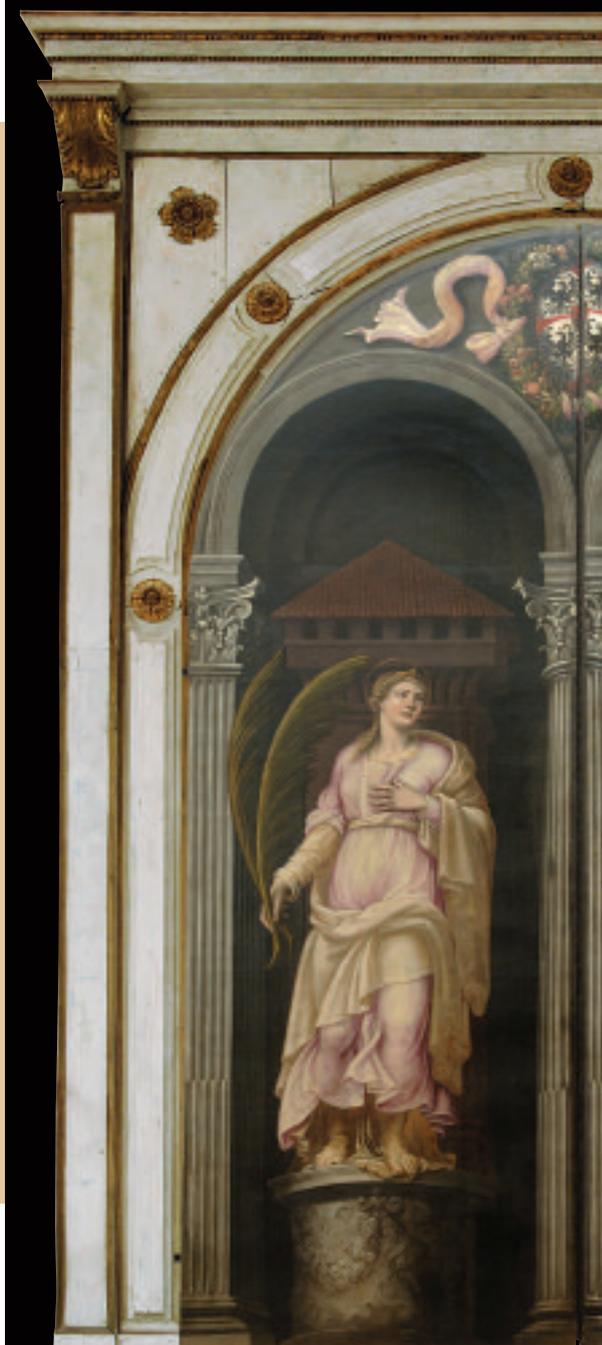


Diocesi di Mantova



COMUNE di  
MANTOVA

L'Organo



## *Gaude Barbara beata*

**Concerti  
nella basilica palatina di Santa Barbara in Mantova**

*Direzione Artistica Ton Koopman*

**ottobre - dicembre 2010**

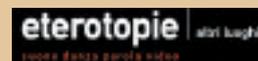
**Domenica 7 novembre 2010, ore 21**

Ensemble Icarus Junior  
direttore Mirko Ferrarini

### *Soli Deo Gloria*

produzione festival *Soli Deo Gloria* di Reggio Emilia  
in collaborazione con I Teatri di Reggio Emilia

evento organizzato in collaborazione con  
Associazione *Diabolus in Musica* / Festival *Eterotopie* altri luoghi



*Prossimo appuntamento*

**Venerdì 3 dicembre 2010, ore 21**

Concerto per la festa di Santa Barbara  
*Gaude Barbara Beata, Odbecatón*  
direttore Paolo Dal Col



Fondazione Comunità  
Mantovana Onlus